

EINZELBÄNDE

1. Bastkowski, M., Grote, N. (2022). *Talking Time – Klasse 11-13. Sprechaktivierung garantiert - Englisch*. Berlin: Cornelsen Verlag.
2. Bastkowski, M., Koic, S. (2021). *Warm-ups für den Englischunterricht*. Berlin: Cornelsen Verlag.
3. Bastkowski, M., Strauch, N. (2020). *Science, technology and the media. Themenhefte Fremdsprachen SEK I. Klassen 8-10*. Berlin: Cornelsen Verlag.
4. Bastkowski, M. (2019). *School, Holidays & Weekends. Themenhefte Fremdsprachen SEK I. Klassen 5-7*. Berlin: Cornelsen Verlag.
5. Bastkowski, M. (2018¹, 2018², 2019³, 2022⁴). *Talking Time – Klasse 5-7. Sprechaktivierung garantiert - Englisch*. Berlin: Cornelsen Verlag.
6. Bastkowski, M. (2018¹, 2018², 2022³). *Talking Time – Klasse 8-10. Sprechaktivierung garantiert - Englisch*. Berlin: Cornelsen Verlag.

HERAUSGEBER FACHZEITSCHRIFTEN

7. Bastkowski, M. (2023) (Hrsg.). *Englisch 5-10, 62. Themenheft: Group work. Gruppenarbeiten effizient gestalten*. Hannover: Friedrich Verlag.
8. Bastkowski, M. (2022) (Hrsg.). *Englisch 5-10, 57. Themenheft: Dialogues. Alltagsbezogene Sprechansätze schaffen*. Hannover: Friedrich Verlag.
9. Bastkowski, M. (2020) (Hrsg.). *Englisch 5-10, 51. Themenheft: Grammar in Motion*. Hannover: Friedrich Verlag.
10. Bastkowski, M. et al. (2020) (Mit-Hrsg.). *Englisch 5-10, 50. Themenheft: Lessons to go - Einzelstunden*. Hannover: Friedrich Verlag.
11. Bastkowski, M. (2019) (Hrsg.). *Englisch 5-10, 47. Themenheft: Global Goals*. Hannover: Friedrich Verlag.
12. Bastkowski, M. (2018) (Hrsg.). *Englisch 5-10, 44. Themenheft: Lernstrategien*. Seelze: Friedrich Verlag.

13. Bastkowski, M. (2017) (Hrsg.). *Englisch 5-10*, 38. Themenheft: *Discovering NYC*. Seelze: Friedrich Verlag.
14. Bastkowski, M. (2017) (Hrsg.). *Englisch 5-10*, 37. Themenheft: *Solving conflicts*. Seelze: Friedrich Verlag.

HERAUSGEBER LEHRWERKE

15. Bastkowski, M., Schaarschmidt, B. et al. (2023) (Hrsg.). *Lighthouse Advanced Edition. Band 2: 6. Schuljahr*. Schulbuch. Berlin: Cornelsen Verlag.
16. Bastkowski, M., Mahne, S. et al. (2023) (Hrsg.). *Lighthouse General Edition. Band 2: 6. Schuljahr*. Schulbuch. Berlin: Cornelsen Verlag.
17. Bastkowski, M., Schaarschmidt, B. et al. (2023) (Hrsg.). *Lighthouse Advanced Edition. Band 1: 5. Schuljahr*. Schulbuch. Berlin: Cornelsen Verlag.
18. Bastkowski, M., Mahne, S. et al. (2022) (Hrsg.). *Lighthouse General Edition. Band 1: 5. Schuljahr*. Schulbuch. Berlin: Cornelsen Verlag.

FACHDIDAKTISCHE BEITRÄGE

19. Bastkowski, M. (2024). Veränderung der Prüfungskultur im Englischunterricht. Von differenzierten Arbeiten zu alternativen Prüfungsformaten. *Praxis Englisch*, 2, 8-10. Braunschweig: Westermann Verlag.
20. Bastkowski, M. (2023). Gruppenarbeit erfolgreich im Englischunterricht umsetzen. *Englisch 5-10*, 62, 22-27 sowie Materialpaket: Materialeinheit 6. Hannover: Friedrich Verlag.
21. Bastkowski, M., Schetschok, R. (2023). Schnell und einfach Gruppen bilden. Mit dem Team Picker Wheel die Unterrichtsorganisation erleichtern. *Englisch 5-10*, 62, 32-33. Hannover: Friedrich Verlag.
22. Bastkowski, M. (2023). Digital games in the EFL classroom. *Praxis Englisch*, 2, 47-48. Braunschweig: Westermann Verlag.
23. Bastkowski, M. (2022). The EFL Transition from Primary to Secondary School. In: Böttger, H. & Summer, T. (Hrsg.). *English in primary education: concepts, research, practice*. Bamberg: University of Bamberg Press, 91-115.
24. Bastkowski, M., Labenz, S. (2022). Multimediale E-Books gestalten. *Englisch 5-10*, 59, 35-37. Hannover: Friedrich Verlag.

25. Bastkowski, M. (2022). Teaching dialogues. Dialogisches Sprechen im Englischunterricht anleiten und trainieren. *Englisch 5-10*, 57, 26-30. Hannover: Friedrich Verlag.
26. Bastkowski, M. (2022). Das Sprechen sinnvoll testen und bewerten. Bewertungskriterien und Aufgabenformate für Sprechaufgaben. *Englisch 5-10*, 57, 31-32. Hannover: Friedrich Verlag.
27. Bastkowski, M., Schetschok, R. (2022). Ideen sammeln und sortieren. Einfach, digital und kollaborativ mit mindwendel. *Englisch 5-10*, 57, 36-38. Hannover: Friedrich Verlag.
28. Bastkowski, M., Grote, N. (2021). Telegra.ph - Eigene Webseitenartikel und Blogbeiträge erstellen. *Englisch 5-10*, 55, 36-37. Hannover: Friedrich Verlag.
29. Bastkowski, M., Schetschok, R. (2021). Mindmeister - Schnell und unkompliziert digitale Cluster generieren. *Englisch 5-10*, 54, 36-37. Hannover: Friedrich Verlag.
30. Bastkowski, M., Strauch, N. (2021). Motivation and preparation activities for an EFL-classroom. *Praxis Englisch*, 2, 47-48. Braunschweig: Westermann Verlag.
31. Bastkowski, M., Garnatz, H.-J., Strauch, N. (2020). Eine Balance beim Testen finden: Integrierte und isolierte Überprüfungsverfahren sinnvoll miteinander verbinden. *Englisch 5-10*, 51, 30-32. Hannover: Friedrich Verlag.
32. Bastkowski, M., Summer, T. (2020). Grammatik bewegungsreich vermitteln: Wie sich sprachliche Phänomene motivierend einführen lassen. *Englisch 5-10*, 51, 24-29. Hannover: Friedrich Verlag.
33. Bastkowski, M. (2020). More than just a thumbs up. Kriteriengeleitet das Feedback der Lernenden zum eigenen Unterricht einholen. *Englisch 5-10*, 50, 34-35. Hannover: Friedrich Verlag.
34. Bastkowski, M. (2020). Efficient teaching: ways of saving time and effort. *English Teaching professional*, 126, 4-7. Brighton: Pavilion Publishing.
35. Bastkowski, M. (2019). Global Goals im Englischunterricht. *Englisch 5-10*, 47, 28-31. Hannover: Friedrich Verlag.
36. Bastkowski, M. (2019). Sprache und Bewegung in Einführungsphasen. *Praxis Englisch*, 1, 47-48. Braunschweig: Westermann Verlag.
37. Bastkowski, M. (2019). Let's revise! Activities to review what students have learnt. *English Teaching professional*, 120, 42-43. Brighton: Pavilion Publishing.

38. Bastkowski, M. (2018). Englischlernen, gewusst wie! Lernstrategien systematisch anleiten, aufbauen und anwenden. *Englisch 5-10*, 44, 28-31. Seelze: Friedrich Verlag.
39. Bastkowski, M. (2017). Hausaufgaben sinnvoll vergleichen. Wie können die Inhalte geprüft und die Ergebnisse gesichert werden? *Praxis Englisch*, 3, 47-48. Braunschweig: Westermann Verlag.
40. Bastkowski, M. (2017). My Personal Report Card. Leistungsstände sinnvoll und transparent zurückmelden. *Englisch 5-10*, 38, 34-35. Seelze: Friedrich Verlag.
41. Bastkowski, M. (2017). Spiele im Englischunterricht. *Englisch 5-10*, 38, 30-33. Seelze: Friedrich Verlag.
42. Bastkowski, M. (2017). Transparente Beurteilung der Mitarbeit im Englischunterricht. *Englisch 5-10*, 37, 32-34. Seelze: Friedrich Verlag.
43. Bastkowski, M., Bastkowski, S. (2017). Unterrichtsstörungen durch Transparenz und Variation vorbeugen. *Englisch 5-10*, 37, 28-31. Seelze: Friedrich Verlag.
44. Bastkowski, M. (2017). Skills on the move. *English Teaching professional*, 111, 41-43. Brighton: Pavilion Publishing.
45. Bastkowski, M. (2016). Präsentationstechniken. Hilfen für Lehrkräfte und Schüler. *Praxis Englisch*, 6, 47-48. Braunschweig: Westermann Verlag.
46. Bastkowski, M. (2016). Differenzierte schriftliche Lernkontrollen. *Englisch 5-10*, 35, 31-33. Seelze: Friedrich Verlag.
47. Bastkowski, M. (2016). Dialogues on the move. *English Teaching professional*, 103, 19-21. Brighton: Pavilion Publishing.
48. Bastkowski, M., Engelke, S. (2015). Wertschätzung von Schülerprodukten im Englischunterricht. *Englisch 5-10*, 30, 30-33. Seelze: Friedrich Verlag.

UNTERRICHTSPRAKTISCHE BEITRÄGE

49. Bastkowski, M., Garnatz, J. (2023). The human Tic-Tac-Toe. Spielerisch interkulturelle, lexikalische sowie grammatische Aspekte und Themen wiederholen. *Englisch 5-10*, 62, 34 sowie Materialpaket: Materialeinheit 9. Hannover: Friedrich Verlag.
50. Bastkowski, M., Schetschok, R. (2022). A hero of war? Einen politischen Song der Band Rise Against erarbeiten und über Pro und Kontra des Soldat- und Soldatinsens diskutieren. *Englisch 5-10*, 58, 17-19, Materialheft 13-17. Hannover: Friedrich Verlag.

51. Bastkowski, M., Grote, N. (2022). Chat stations: music. An fünf Stationen rund um das Thema Musik die Sprechkompetenz trainieren. *Englisch 5-10*, 58, 36-37, Materialheft 23-24. Hannover: Friedrich Verlag.
52. Bastkowski, M., Grote, N. (2021). An oral exam on environmental sustainability. *Englisch 5-10*, 55, 32-33, Materialheft 28-31. Hannover: Friedrich Verlag.
53. Bastkowski, M., Dalnodar J.-A., Leinz, S. (2020). Tense dice. Zeitformen mit einem kurzweiligen Würfelspiel festigen. *Englisch 5-10*, 51, 36-38. Hannover: Friedrich Verlag.
54. Bastkowski, M., Garnatz, H.-J., Strauch, N. (2020). Who messed up the classroom? Beim collective storytelling Zeitformen der Vergangenheit verwenden. *Englisch 5-10*, 51, 20-23, Materialpaket: 26-28. Hannover: Friedrich Verlag.
55. Bastkowski, M. (2020). Let's discuss. Diskursmittel mithilfe von chat stations sowie einer fishbowl erfolgreich trainieren und umsetzen. *Praxis Englisch*, 3, 29-33. Braunschweig: Westermann Verlag.
56. Bastkowski, M. (2020). Guess my job! Berufe mündlich beschreiben, Wortschatz spielerisch wiederholen und festigen. *Englisch 5-10*, 50, 24-25, Materialpaket: 20-21. Hannover: Friedrich Verlag.
57. Bastkowski, M. (2019). Bang! Spielerisch Wortschatz zu den Global Goals anwenden. *Englisch 5-10*, 47, 32-33. Hannover: Friedrich Verlag.
58. Bastkowski, M. (2019). Quiz: Digital media. *Englisch 5-10*, 46, 36-37, Materialpaket: 2 Karten mit 18 Quizfragen. Seelze: Friedrich Verlag.
59. Bastkowski, M. (2019). Lights, camera, explain! Erklärvideos zu grammatischen Themen erstellen. *Englisch 5-10*, 46, 20-23, Materialpaket: 1 Karte zu den Videos. Seelze: Friedrich Verlag.
60. Bastkowski, M. (2019). Planning a sports activity with an exchange student. Sprachmittlung in die Zielsprache Englisch erfolgreich umsetzen. *Praxis Englisch*, 2, 29-33. Braunschweig: Westermann Verlag.
61. Bastkowski, M. (2018). At the shopping centre. Merkstrategien zum Wortschatzerwerb trainieren. *Englisch 5-10*, 44, 8-11, Materialpaket: 8-11. Seelze: Friedrich Verlag.
62. Bastkowski, M., Koic, S. (2018). Listening to a song in class: 7 Years. *Praxis Englisch*, 3, 34-38. Braunschweig: Westermann Verlag.

63. Bastkowski, M. (2018). Social networks – love them or hate them! Freie Meinungsäußerungen trainieren. *RAAbits Realschule Englisch*, 39, 1-24. Stuttgart: Raabe Fachverlag.
64. Bastkowski, M. (2018). Practise your phoneme skills. *Englisch 5-10*, 41, 36-37, Materialpaket: 30-32. Seelze: Friedrich Verlag.
65. Bastkowski, M. et al. (2017). A language village. Ein Sprachendorf zu New York City durchführen. *Englisch 5-10*, 39, 20-23, Materialpaket: 14-17 sowie 12 Situations- und Hilfskarten. Seelze: Friedrich Verlag.
66. Bastkowski, M. (2017). An interview with a star. Past- und present-Zeitformen anhand eines Radiointerviews mit Will Smith erkennen und die Anwendung trainieren. *Praxis Englisch*, 2, 29-33. Braunschweig: Westermann Verlag.
67. Bastkowski, M. (2017). Chain reaction cards. *Englisch 5-10*, 37, 38-39. Seelze: Friedrich Verlag.
68. Bastkowski, M., Koic, S. (2017). It's all about advice. Ratschläge lesen und geben. *Englisch 5-10*, 37, 8-11, Materialpaket: 9-12 sowie 30 Help-me cards. Seelze: Friedrich Verlag.
69. Bastkowski, M. (2016). How to cope with social networks. Ein Video erstellen zum Umgang in und mit sozialen Netzwerken. *Praxis Englisch*, 5, 39-43. Braunschweig: Westermann Verlag.
70. Bastkowski, M. (2016). Pros and cons of having siblings. Positive und negative Aspekte zu Geschwistern erarbeiten und präsentieren. *RAAbits Realschule Englisch*, 32, 1-14. Stuttgart: Raabe Fachverlag.
71. Bastkowski, M. (2016). Discover the many faces of Louisiana. Anhand verschiedener Sach- und Tourismustexte erstellen die Schüler einen informativen Flyer. *Praxis Englisch*, 3, 9-14. Braunschweig: Westermann Verlag.
72. Bastkowski, M. (2016). YouTube stars. Für einen Schülerwettbewerb YouTube-Videos analysieren und ein eigenes Video promoten. *Englisch 5-10*, 34, 16-19, Materialpaket: 17-19. Seelze: Friedrich Verlag.
73. Bastkowski, M. (2016). Celebrities in the media – my role models? Sich kooperativ über die Vorbildrolle verschiedener Stars austauschen. *Englisch 5-10*, 34, 12-15, Materialpaket: 8-16. Seelze: Friedrich Verlag.
74. Bastkowski, M. (2016). Interviewing a sportsperson. *Praxis Englisch*, 1, 29-33. Braunschweig: Westermann Verlag.

75. Bastkowski, M., Bastkowski, S. (2015). The last days of school – what's next? Future tenses an Stationen trainieren. *Englisch 5-10*, 32, 24-27, Materialpaket: 17-27. Seelze: Friedrich Verlag.
76. Bastkowski, M. (2015). Fáilte – Welcome to Dublin. Learning about great places and sights in Dublin and planning a sightseeing tour. *Praxis Englisch*, 2, 9-15. Braunschweig: Westermann Verlag.

LEHRWERKSMATERIALIEN

77. Bastkowski, M., Schaarschmidt, B. (2024). *Lighthouse Advanced Edition. Band 2: 6. Schuljahr. Lehrkräftefassung Plus mit Handreichungen kompakt und Kopiervorlagen*, Vorwort. Berlin: Cornelsen Verlag.
78. Bastkowski, M. (2024) (Hrsg.). *Lighthouse Advanced Edition. Band 2: 6. Schuljahr. Vorschläge zur Leistungsmessung*. Berlin: Cornelsen Verlag.
79. Bastkowski, M. (2023). *Lighthouse General Edition. Band 2: 6. Schuljahr. Lehrkräftefassung Plus mit Handreichungen kompakt und Kopiervorlagen*, Vorwort. Berlin: Cornelsen Verlag.
80. Bastkowski, M. (2023) (Hrsg.). *Lighthouse General Edition. Band 2: 6. Schuljahr. Vorschläge zur Leistungsmessung*. Berlin: Cornelsen Verlag.
81. Bastkowski, M., Schaarschmidt, B. (2023). *Lighthouse Advanced Edition. Band 1: 5. Schuljahr. Lehrkräftefassung Plus mit Handreichungen kompakt und Kopiervorlagen*, Vorwort. Berlin: Cornelsen Verlag.
82. Bastkowski, M. (2023) (Hrsg.). *Lighthouse Advanced Edition. Band 1: 5. Schuljahr. Vorschläge zur Leistungsmessung*. Berlin: Cornelsen Verlag.
83. Bastkowski, M. (2022). *Lighthouse General Edition. Band 1: 5. Schuljahr. Lehrkräftefassung Plus mit Handreichungen kompakt und Kopiervorlagen*, Vorwort. Berlin: Cornelsen Verlag.
84. Bastkowski, M. (2022) (Hrsg.). *Lighthouse General Edition. Band 1: 5. Schuljahr. Vorschläge zur Leistungsmessung*. Berlin: Cornelsen Verlag.
85. Bastkowski, M. et al. (2017). *English G Headlight Band 6. Handreichungen für den Unterricht*, 79-106 (Take a stand). Berlin: Cornelsen Verlag.
86. Bastkowski, M. et al. (2017). *English G Lighthouse Band 6. Handreichungen für den Unterricht*, 81-118 (Take a stand). Berlin: Cornelsen Verlag.

87. Bastkowski, M. et al. (2017). *Go ahead 5. Handreichungen für den Unterricht*, 195-201 (text files). Berlin: Cornelsen Verlag.
88. Bastkowski, M. et al. (2016). *English G Headlight Band 5. Handreichungen für den Unterricht*, 69-112 (Respect), 212-215 (Waiting for something to happen). Berlin: Cornelsen Verlag.
89. Bastkowski, M. et al. (2016). *English G Lighthouse Band 5. Handreichungen für den Unterricht*, 73-114 (Respect), 207-209 (Waiting for something to happen). Berlin: Cornelsen Verlag.
90. Bastkowski, M. et al. (2015). *English G Headlight Band 4. Handreichungen für den Unterricht*, 29-72 (New York City), 240-241 (Holidays and Festivals), 245-247 (Bilinguales Modul). Berlin: Cornelsen Verlag.
91. Bastkowski, M. et al. (2015). *English G Lighthouse Band 4. Handreichungen für den Unterricht*, 29-66 (In New York City), 226-227 (Holidays and Festivals), 231-233 (Bilinguales Modul). Berlin: Cornelsen Verlag.
92. Bastkowski, M. et al. (2014). *English G Headlight Band 3. Handreichungen für den Unterricht*, 83-85 (More Challenge), 154-158 (More Challenge), 200-201 (Bilinguales Modul). Berlin: Cornelsen Verlag.
93. Bastkowski, M. et al. (2014). *English G Lighthouse Band 3. Handreichungen für den Unterricht*, 89-91 (More Challenge), 159-163 (More Challenge), 190-191 (Bilinguales Modul). Berlin: Cornelsen Verlag.

BERATUNG UND GUTACHTEN

94. Fachdidaktische Begleitung der Fachkommission für die Erstellung des Leitfadens zur Binnendifferenzierung für das Fach Englisch für die Sekundarstufe I: Leseverstehen und Schreiben. Ministerium für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein.
95. *Lighthouse General Edition. Band 1: 5. Schuljahr. Vorschläge zur Leistungsmessung* (2022). Berlin: Cornelsen Verlag.
96. *Unterrichten aus der Ferne mit Lighthouse – ein Leitfaden* (2020). Online Dokument, 1-14. Berlin: Cornelsen Verlag.
97. *English G Lighthouse – Differenzieren Fördern Fordern, Band 6, EG Lighthouse 6 DFF-Ordner* (2017). Berlin: Cornelsen Verlag.
98. *English G Lighthouse – Differenzieren Fördern Fordern, Band 5, EG Lighthouse 5 DFF-Ordner* (2016). Berlin: Cornelsen Verlag.

99. *English G Lighthouse – Differenzieren Fördern Fordern, Band 4, EG Lighthouse 4 DFF-Ordner* (2015). Berlin: Cornelsen Verlag.

SONSTIGE ARBEITEN

100. Bastkowski, M. (2023). Cue card: Pitch. *Englisch 5-10*, 62. Hannover: Friedrich Verlag.
101. Bastkowski, M., Grote, N., Maeckler, C. (2023). *Parlons ensemble - Klasse 11-13. Sprechaktivierung garantiert - Sprechansätze zu lebensnahen Themen*. Berlin: Cornelsen Verlag.
102. Bastkowski, M., Grote, N., Ramke, M. (2023). *¡Hablemos! - Klasse 11-13. Sprechaktivierung garantiert - Sprechansätze zu lebensnahen Themen*. Berlin: Cornelsen Verlag.
103. Bastkowski, M., Labenz, S. (2022). Daily speaking kickstarts. 30 Ideen zur täglichen Förderung der Sprechkompetenz. *Englisch 5-10*, 57, 33, Materialpaket: Poster. Hannover: Friedrich Verlag.
104. Bastkowski, M. (2022). Cue card: Angel & Demon. *Englisch 5-10*, 57. Hannover: Friedrich Verlag.
105. Bastkowski, M. (2021). Cue card: Opinion line. *Englisch 5-10*, 56. Hannover: Friedrich Verlag.
106. Bastkowski, M. (2021). Cue card: How to work at the bus stop. *Englisch 5-10*, 54. Hannover: Friedrich Verlag.
107. Bastkowski, M., Schetschok, R. (2021). Cue card: How to cluster facts and ideas. *Englisch 5-10*, 53. Hannover: Friedrich Verlag.
108. Bastkowski, M., Koic, S., Maeckler, C. (2021). *Warm-ups für den Französischunterricht*. Berlin: Cornelsen Verlag
109. Bastkowski, M., Koic, S., Schiller, L.-M. (2021, 2023²). *Warm-ups für den Spanischunterricht*. Berlin: Cornelsen Verlag
110. Bastkowski, M., Strauch, N. (2020). Poster: Timeline. *Englisch 5-10*, 51. Hannover: Friedrich Verlag.
111. Bastkowski, M. (2020). Cue card: How to work with grammar. *Englisch 5-10*, 51. Hannover: Friedrich Verlag.

112. Bastkowski, M., Maeckler, C. (2020). *Parlons ensemble – Klasse 6-8. Freies dialogisches Sprechen garantiert - Französisch*. Berlin: Cornelsen Verlag.
113. Bastkowski, M., Maeckler, C. (2020). *Parlons ensemble – Klasse 9-10. Freies dialogisches Sprechen garantiert - Französisch*. Berlin: Cornelsen Verlag.
114. Bastkowski, M. (2020). Cue card: Presentation Bingo. *Englisch 5-10*, 50. Hannover: Friedrich Verlag.
115. Bastkowski, M., Schiller L.-M. (2020). *¡Hablemos! – Klasse 6-8. Freies dialogisches Sprechen garantiert - Spanisch*. Berlin: Cornelsen Verlag.
116. Bastkowski, M., Schiller L.-M. (2020). *¡Hablemos! – Klasse 9-10. Freies dialogisches Sprechen garantiert - Spanisch*. Berlin: Cornelsen Verlag.
117. Bastkowski, M. (2019). Cue card: Using short films in class. *Englisch 5-10*, 47. Hannover: Friedrich Verlag.
118. Bastkowski, M. (2019). Cue card: Reading picture books. *Englisch 5-10*, 45. Seelze: Friedrich Verlag.
119. Bastkowski, M. (2018). Poster: Learning tips. *Englisch 5-10*, 44. Seelze: Friedrich Verlag.
120. Bastkowski, M. (2018). Cue card: How to learn vocabulary. *Englisch 5-10*, 44. Seelze: Friedrich Verlag.
121. Bastkowski, M. (2018). Cue card: How to present a poem. *Englisch 5-10*, 43. Seelze: Friedrich Verlag.
122. Bastkowski, M. (2018). Cue card: Story bags. *Englisch 5-10*, 41. Seelze: Friedrich Verlag.
123. Bastkowski, M. (2017). Cue card: Using songs in class. *Englisch 5-10*, 38. Seelze: Friedrich Verlag.
124. Bastkowski, M. (2017). Cue card: Five-finger brainstorming. *Englisch 5-10*, 37. Seelze: Friedrich Verlag.
125. Bastkowski, M. (2017). Poster: Discussing and giving an opinion. *Englisch 5-10*, 37. Seelze: Friedrich Verlag.

REZENSIONEN

126. Gruppendynamische Prozesse erfolgreich im Englischunterricht umsetzen. In: *Englisch 5-10* (2023), 62, 35. Hannover: Friedrich Verlag. Rezension zu: Gershon, M. (2015). *50 Quick and Easy Ways to Outstanding Group Work*. CreateSpace Independent Publishing Platform / Frey, N., Fisher, D., Everlove, S. (2009). *Productive Group Work*. ASSN. / Baumann, M., Gordalla, C. (2020). *Gruppenarbeit*. UTB Verlag.
127. Frischer Wind im Klassenzimmer - Drei Lesetipps mit vielen spannenden Ideen und Impulsen für den Englischunterricht. In: *Englisch 5-10* (2022), 57, 39. Hannover: Friedrich Verlag. Rezension zu: Aßbeck, J. (2019). *55 Speaking Activities im Englischunterricht. Geniale Ideen und Methoden zur Förderung der Sprechkompetenz*. Auer-Verlag / Anderson, J. (2020). *Speaking Games - Photocopiable activities to make language learning fun*. Delta Publishing. / Hallet, W., Königs, F-G, Martinez, H. (Hrsg.) (2020). *Handbuch Methoden im Fremdsprachenunterricht*. Kallmeyer.
128. Sprachregeln verständlich machen - Neuere Ansätze in der Vermittlung grammatischer Phänomene. In: *Englisch 5-10* (2020), 51, 39. Hannover: Friedrich Verlag. Rezension zu: Gerngross, G., Pucha, H., Thornbury, S. (2008). *Teaching Grammar Creatively*. Helbling Series. / Selivan, L. (2018). *Lexical Grammar. Activities for teaching chunks and exploring patterns*. Cambridge University Press. / Scrivener, J. (2010). *Teaching English Grammar. What to teach and how to teach it*. Macmillan Education.
129. Grammatik 3x anders - Lernstrategien zum Erwerb grammatischer Kompetenzen. In: *Englisch 5-10* (2018), 44, 35. Seelze: Friedrich Verlag. Rezension zu Kieweg, W. (2012). *Grammatik visualisieren. Bildimpulse zur Festigung grammatischer Kompetenzen im Englischunterricht*. Klett Kallmeyer. / Fink, C., Fink, O. (2013). *Move ya! Grammatikspiele mit Bewegung für den Englischunterricht*. Verlag an der Ruhr / Bondzio, M. (2013). *Grammar Maps. Explanations – Examples - Exercises*. Schöningh Verlag.

INTERVIEWS UND PODCASTS

130. Wie das freie Sprechen im Fremdsprachenunterricht gelingt (2023). Interview im Rahmen des Cornelsen Magazins in der Rolle als Autor der Talking Time Hefte. Cornelsen Verlag. → [LINK](#)
131. Gruppenarbeit (2023). Podcast zur Reihe „Einfach Unterrichten Englisch“ in der Rolle als Herausgeber. Friedrich Verlag. → [LINK](#)

132. Mehr Struktur und Abwechslung (2021). Videointerview zur neuen Lighthouse Generation in der Rolle als Mitherausgeber. Cornelsen Verlag. → [LINK](#)
133. Abwechslungsreicher Unterricht eröffnet Spaß am Lehren und Lernen (2021). Interview im Rahmen der Kampagne „Feel Empowered! Lighthouse – a new generation“ in der Rolle als Mitherausgeber. Cornelsen Verlag. → [LINK](#)